

PROGRAMMA DI: PROGETTAZIONE TESSILE, ABBIGLIAMENTO, MODA e COSTUME

Classe III – Sezione A – Corso P.T.S.

- U.D.A. – La figura tridimensionale su colli, scollature, maniche e gonne.
- U.D.A. – Pieghe e ondulazioni su maniche, maglie, gonne e pantaloni.
- U.D.A. – Il Panneggio in relazione alla natura del tessuto: seta, cotone, lana, Sfumature chiaroscurali applicate alla tipologia di tessuto.
- U.D.A. – Luce ed ombra su abiti. Campiture chiaro-scurali.
- U.D.A. – La trasparenza nei tessuti e sul figurino.
- U.D.A. – Il Modulo: contenuti e utilizzo per il disegno di moda
- U.D.A. – Il Figurino Tecnico: contenuti.
- U.D.A. – Il Tailleur Classico : giacca aderente e gonna di linea diritta e variante
- U.D.A. – Il Tailleur Classico : giacca di linea diritta, camicia diritta e pantalone maschile e variante
- U.D.A. – Il Tailleur: giacca semilenta, gonna svasata, corpetto base e variante
- U.D.A. – Abiti a Tubino
- U.D.A. – Le Stagioni della Moda – Il TARGET
- U.D.A. – Disegno di particolari: tasche semplici e a toppa, tasche a filetto con pattina, colli, scollature, volant, paramani, polsi, rever, carrè, maniche corte, maniche lunghe, carrè, maniche corte,
- U.D.A. – Rappresentazione a PLAT di capi d'abbigliamento progettati. Contenuti del grafico a PLAT
- U.D.A. – Studio di tessuti, campiture e composizioni.
- U.D.A. – Disegno di tessuti di lana, a maglia, pizzo, stoffe a quadri, di tessuto pesante, rigati, spinati e fantasia. Progetto grafico di un tessuto (comp. Seguente, a tela contrapposta, sfalsato a metà, compenetrante).
- U.D.A. – Abiti interi, semplici, pantaloni, camicie, corpetti.
- U.D.A. – L'abbigliamento Classico: punti forti, target, occasione d'uso, tipologie abiti.
- U.D.A. – L'abbigliamento Casual: punti forti, target, occasione d'uso, tipologie abiti.
- U.D.A. – L'abbigliamento Trendy: punti forti, target, occasione d'uso, tipologie abiti.
- U.D. – Tecniche Grafiche per la rappresentazione del disegno del tessuto: China (tratteggio e puntinato), Collage, Frottage, Incisione, Tecnica Mista.
- U.D.A. – Il significato di Linea di un capo d'abbigliamento
- U.D.A. – Linea a: Principesse, Impero, Aderente, Sigaretta, Botte, Sacco, Campana, Sirena, Corolla, Trapezio, Redingote, Clessidra, Anfora, Palloncino, H, Y, A, Ruota, T, Pipistrello, Trapezio Rovescio

Le alunne

Nicoletta Cardone R

~~ETS~~

Chiara Ferraro

Fortunato Sugele

L'Insegnante

