

Istituto di Istruzione Superiore ‘E. Ferrari’ Battipaglia (Sa)

Programma di Storia a. s. 2019/20 Classe IV sez. B – sala e vendita

docente *Barbara Visentin*

UNITÀ 1: L’ETÀ DELLE RIVOLUZIONI 1750-1814

I lumi della Ragione

Sui ‘Lumi’ della Ragione si fonda l’Illuminismo

I ‘diritti naturali’ dei sudditi contro il ‘diritto divino’ del re

L’enciclopedia francese

Voltaire e il sovrano assoluto ma ‘illuminato’

Montesquieu e la separazione dei poteri

Rousseau e il ‘contratto sociale’

C. Beccaria combatte contro la tortura e la pena di morte

Il ‘dispotismo illuminato’

Nasce il giornale

- Fonti scritte: I. KANT e la definizione di Illuminismo; VOLTAIRE, *La tolleranza rifiuta le persecuzioni*; MONTESQUIEU, da *Lo spirito delle leggi*, la separazione dei poteri dello Stato; C. BECCARIA, da *Dei Delitti e delle pene*, 1764, la pena di morte non è un freno ai delitti.

La Rivoluzione americana

Le tredici colonie inglesi d’America

L’Inghilterra impone tasse ai coloni

I coloni si ribellano

La *Dichiarazione d’indipendenza*

La Costituzione degli Stati Uniti

- Fonti cartografiche: Le tredici colonie all’inizio del XVIII secolo.

- Orizzonti di Cittadinanza: La *Dichiarazione d’indipendenza*; la Costituzione degli Stati Uniti d’America; la *Dichiarazione dei diritti dell’uomo e del cittadino*; lo Statuto albertino e la Costituzione italiana.

La Prima rivoluzione industriale

La scoperta dell’energia del vapore

La rivoluzione dei ‘campi chiusi’ e la *gentry*

Il capitale

L'invenzione di nuove macchine

J. Watt e la macchina rotativa a vapore

Nasce la fabbrica

A. Smith e la 'divisione del lavoro'

G. Stephenson e la locomotiva a vapore

Il capitalismo inglese è liberale e liberista

- Fonti scritte: A. SMITH, da *Indagine sulla natura e le cause della ricchezza delle nazioni*, la divisione del lavoro in una fabbrica di spilli.

- Fonti iconografiche: Le prime macchine a vapore; Le prime fabbriche: il cotonificio.

La Rivoluzione francese

In Francia la monarchia assoluta è in bancarotta

La pubblicazione del bilancio dello Stato scatena l'ira dei Francesi

Il re convoca gli Stati generali e i sudditi inviano i *cahiers de doléances*

Gli Stati generali: il Terzo stato chiede la riforma del sistema di voto

Il Terzo stato si proclama 'Assemblea nazionale costituente'

Il popolo e la presa della Bastiglia

La *Dichiarazione dei diritti dell'uomo e del cittadino*

La Costituzione civile del clero

La Costituzione del '91

La fuga del re a Varennes

La Repubblica francese

La rivolta della Vandea

Robespierre, il Comitato di salute pubblica e il Terrore

Il Direttorio

- Fonti scritte: I *cahiers de doléances*; Il testo della Marsigliese.

- Fonti iconografiche: La processione d'apertura degli Stati generali; I sanculotti.

- Storia e territorio: I luoghi della Rivoluzione francese.

Napoleone Bonaparte

La conquista dell'Italia e le 'Repubbliche sorelle'

La Campagna d'Egitto

Il colpo di Stato: Napoleone si proclama primo console

La Rivoluzione partenopea del 1799

Il Codice civile

L'impero napoleonico e il dispotismo

La Campagna di Russia

Dall'Elba a Sant'Elena

- Fonti scritte: V. CUOCO, da *Saggio storico sulla Rivoluzione di Napoli*, 1801, Morire da eroi; Il catechismo imperiale; A. MANZONI, *Il 5 maggio*.

- Fonti iconografiche: J. LOUIS DAVID, *La gloria di Napoleone*.

- Fonti materiali: La stele di Rosetta.

- Fonti cartografiche: La massima estensione dell'Impero napoleonico.

UNITÀ 2: IL RISORGIMENTO 1815-1870

La Restaurazione e i moti liberali

La Restaurazione e l'*Ancien Régime*

I principi della Restaurazione: equilibrio, legittimismo e intervento

1820-1821: i moti carbonari

La Grecia si libera dai Turchi

Monroe getta le basi del predominio statunitense sull'America latina

I moti del 1830: da Parigi a Modena

G. Mazzini lotta per la prima volta in nome di un'Italia unita (la Giovine Italia)

G. Mazzini fonda la Giovine Europa

V. Gioberti, C. Cattaneo, C. Benso di Cavour: tre modelli per l'Italia futura

- Fonti iconografiche: Una riunione al vertice; E. DELACROIX, *La Libertà guida il popolo*; il manifesto della Giovine Italia.

- Fonti scritte: G. MAZZINI, *L'Italia è una*.

- Fonti cartografiche: 1815: la nuova carta politica dell'Europa.

Il 1848 e la Prima guerra d'Indipendenza

L'Europa è una polveriera (Palermo, Parigi)

La rivoluzione dilaga in Europa

La Prima guerra d'Indipendenza

Le Repubbliche di Venezia, Firenze e Roma

- Fonti iconografiche: Il Tricolore; I molti nomi del Quarantotto.

- Fonti scritte: C. CATTANEO, da *Dell'insurrezione di Milano nel 1848 e della successiva guerra*, l'eroismo dei Milanesi; dal *Diario del generale Radetsky*, Milano 22 marzo 1848 e Campagna lombarda 24 marzo 1848.
- Fonti cartografiche: La Prima guerra d'Indipendenza.

La Seconda guerra d'Indipendenza

Dopo il Quarantotto, soffre l'intera Italia, salvo il Piemonte
Vittorio Emanuele II approva le Leggi Saccardi
C. Benso di Cavour comincia a lavorare per l'Unità d'Italia
C. Benso di Cavour cerca l'appoggio di Napoleone III
La Guerra di Crimea
Napoleone III e gli Accordi segreti di Plombières
La Seconda guerra d'Indipendenza
La Spedizione dei Mille
L'Unità d'Italia

L'Unità d'Italia e di Germania

Il Regno d'Italia e lo Statuto albertino
Il fenomeno del brigantaggio
La Prussia e la Terza guerra d'Indipendenza
La nascita del Secondo Reich
La Comune di Parigi
L'annessione di Roma all'Italia
Destra e Sinistra storica

- Fonti fotografiche: I briganti e la briganta.
- Fonti cartografiche: Italia e Germania dopo la Guerra austro-prussiana.
- Fonti scritte: F. BAVA BECCARIS, da *Memorie*, Le motivazioni; dal *Telegramma del presidente del Consiglio Di Rudini al generale Bava Beccaris, 10 maggio 1898*, Le congratulazioni del governo; E. TORELLI VIOLLET, dalla *Relazione sui fatti di Milano*, l'interpretazione di un testimone oculare: il direttore del 'Corriere della Sera'.

Italiani in patria e all'estero

I progetti dei governi per la scuola
Le difficoltà di realizzazione dei progetti di istruzione pubblica

L'Ottocento si conclude con un grande flusso migratorio

Le cause dell'emigrazione

Nei Paesi ospiti gli Italiani sono vittime del razzismo

L'emigrazione offre anche numerosi vantaggi

- Fonti cartografiche: Le zone più colpite da malaria, tubercolosi e colera; Le zone rosse del Covid-19.
- Fonti scritte: La condizione delle scuole nel 1907; Gli emigranti italiani (lettere e racconti).
- Orizzonti di cittadinanza: Emigrazione di ieri e di oggi.

UNITÀ 3: CRISI E TRIONFO DEL CAPITALISMO 1870-1900

La guerra di secessione e il decollo degli Stati Uniti

Il 'selvaggio West': miniere d'oro, pionieri e ferrovie

Le Guerre indiane: guerre di sterminio

Il movimento 'abolizionista'

La presidenza di A. Lincoln

La Guerra di secessione

Schiavitù: libertà ma non parità

Il 'miracolo americano'

Avventurieri e pionieri

- Fonti cartografiche: I due schieramenti della Guerra di secessione.

La Lunga depressione del 1873

Un'epoca di trasformazioni: crescita demografica e urbanesimo

La crisi e il protezionismo

Il capitalismo: dalle industrie familiari alle società per azioni e ai *trusts*

Capitalisti e socialisti

K. Marx e il movimento socialista: la Prima Internazionale

La Seconda rivoluzione industriale

I caratteri

Il perno della rivoluzione è l'elettricità

Il telegrafo senza fili e i raggi X

Una nuova fonte di energia: il petrolio

L'acciaio: il 'metallo perfetto'

La chimica alla base delle nuove industrie

Dalla fotografia al cinematografo

La medicina moderna e l'industria alimentare

- Fonti fotografiche: La torre Eiffel

Colonie e imperi

Il colonialismo

La Conferenza di Berlino del 1884 e la spartizione dell'Africa

L'oppio inglese e la Cina

L'India e l'impero britannico

L'imperialismo 'informale' degli Stati Uniti

- Fonti scritte: Intervento parlamentare del senatore repubblicano A. J. Beveridge, 1898

La Belle époque e la società di massa

I tre centri dello sviluppo industriale

Le banche e i piccoli risparmiatori

Henry Ford e Frederick Taylor

Il suffragio universale maschile

I partiti di massa e I sindacati

Le suffragette

La società di massa e la globalizzazione

Battipaglia, 06 giugno 2020

Il docente

