



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE "E.FERRARI"

Istituto Professionale per i servizi per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera cod. mecc. SARH02901B

Istituto Professionale per l'Industria e l'Artigianato cod. mecc. SARH02901V

Istituto Tecnico settore tecnologico - Agraria, Agroalimentare e Agroindustria cod. mecc. SATF02901Q

Via Rosa Jemma, 301 - 84091 BATTIPAGLIA - tel. 0828 370560 - fax 0828 370651 - C.F.: 9100 8360652 - Codice Mecc. SAIS029007

Internet: www.iisferraribattipaglia.it - post.cerit: SAIS029007@pec.istruzione.it - C.U.U. UFR6ED

PROGRAMMA SVOLTO NELL'A.S. 2022-2023

classe 3B CAA "Industria e Artigianato per il Made in Italy - Confezione di Articoli di Abbigliamento"

disciplina: TECNOLOGIE APPLICATE AI MATERIALI E AI PROCESSI PRODUTTIVI TESSILI -

ABBIGLIAMENTO E MODA

docente: Prof.ssa Carmela SANTORO

Prof.ssa Giovanna DE PAOLA

Testo in adozione:

"Tecnologie dei materiali e dei processi produttivi", C. Grana, Ed. San Marco vol. 1

Contenuti disciplinari

- Fibre e Classificazione
 - Proprietà delle fibre tessili.
- Fibre naturali animali
 - Lana da pecora: origini e produzione, le razze, tosatura, selezione del vello, lana per l'industria tessile, composizione chimica, caratteristiche commerciali
 - La lana: finezza, morbidezza, ondulazione, lunghezza, colore, provenienza. Trattamenti fisico-meccanici; le caratteristiche e problematiche di lavorazione. Lane e pelli speciali
 - La seta, origini e produzione, la bachicoltura
 - Seta per l'industria tessile, sete di scarto. Composizione chimica della seta e caratteristiche commerciali. Trattamenti chimico meccanici, caratteristiche, problematiche di lavorazione, sete selvatiche
- Fibre naturali vegetali
 - Cotone origine e produzione
 - Cotone per l'industria tessile; Composizione chimica e struttura del cotone; Caratteristiche commerciali: purezza, lunghezza finezza, provenienza. Trattamenti chimico meccanici. Cotone dalla fibra al capo: le caratteristiche
 - Il Lino: origine e produzione, coltivazione e estirpazione
 - Il Lino, dalla fibra al capo: problematiche di lavorazione
- Fibre man-made
 - Produzione delle fibre man- made in forma continua
- Fibre artificiali
 - La viscosa
 - Acetato, Triacetato, Cupro, Modl, Lyocell. Fibre artificiali minori, Fibre a base minerale
- Fibre sintetiche
 - Il poliestere

- Fibra acrilica, polipropilenica, elastan, aramide
- Il processo di filatura
 - Cardatura e pettinatura
 - I filatoi: intermittente (self-acting), ad anello (ring), open end; I prodotti della filatura, operazioni sul filato, finissaggi e nobilitazioni dei filati; confezionamento e utilizzi.
- La torsione e la titolazione dei filati
 - Torsione e detorsione, grado di torsione, senso di torsione: torsione ad esse e a zeta
 - Filati singoli e ritorti, filati accoppiati, filati lineari e a fantasia, fantasie da torsione e da colore. Filati pronti all'uso, filati maglieria, filati cucirini. Cucirini in cotone, cucirini in cotone, monobava, filati d ricamo
 - Titolazione dei filati
 - Titolazione di filati a più capi
 - Controllo qualità: l'analisi dei filati, introduzione alle norme di sicurezza
- I tessuti a navetta e la loro produzione
 - Caratteristiche dei tessuti a navetta
 - Cimose. Altezza del tessuto. Diritto e rovescio
 - Gli intrecci: le tre armature fondamentali: Tela, Saia, Raso
 - Tessuti lisci, operati e Jacquard, le operazioni preparatorie alla tessitura, il telaio, il telaio verticale, il telaio Jacquard, l'inserimento trama

Programma svolto in compresenza con Laboratori Tecnologici

- Analisi e consapevolezza della Mano dei tessuti presenti nel Laboratorio
- Analizzato i principali simboli per la manutenzione
- Impostazione scheda tecnica tessuto
- Piazzamenti per gli abiti per l'evento "Divina 2"
- Ricerca sui materiali tessili per gli abiti dell'evento "Avalanche"

Battipaglia, 09/06/2023

Prof.ssa Carmela SANTORO

Prof.ssa Giovanna DE PAOLA